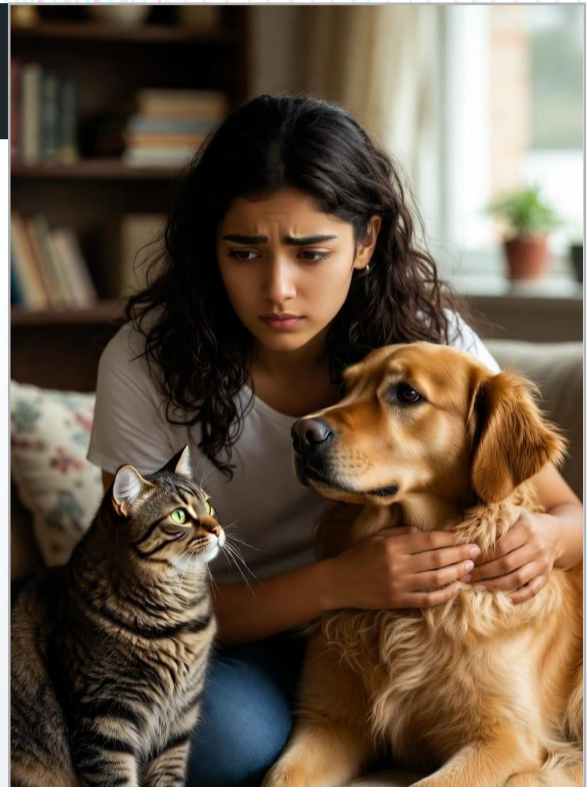


పాడికిస్తున్న పెంపుడు జంతువులు

గాలిలో ఏటా 12 లక్షల మంది ప్రాణాలు



- జంతువుల నుంచే 60 శాతం కొత్త వ్యాధులు
- ప్రాణాలను హరిస్తున్న జానోటిక్ వ్యాధులు
- ప్రపంచ ఆరోగ్యానికి పెనుముప్పుగా జంతువు
- అడ్డుకట్టకు ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ పిలుపు
- ఏకతాటిపై ఆరు అంతర్జాతీయ సంస్థలు



మనం ప్రేమగా పెంచుకునే కుక్కలు, పిల్లలు, ఇతర జంతువులు ప్రాణాలకు ముప్పుగా మారుతున్నాయి. ప్రేమగా దగ్గరకు తీసుకునే ఈ జీవుల నుంచి ప్రాణాంతక వ్యాధులు పుట్టుకొస్తున్నాయి. మన చుట్టూ ఉన్న జంతువులే రోగాలను మోసుకొచ్చే వాహకాలుగా మారుతున్నాయి. ప్రకృతిని కాపాడుకోకపోతే మానవాళి మనుగడ ప్రశ్నార్థకమే. ఈ ఆరోగ్య సంక్షోభం వెనుక ఉన్న భయంకర నిజాలివే.

- సహనం వంద, హైదరాబాద్

జంతువుల నుంచే ఇన్ఫెక్షన్లలో 60 శాతం జంతువుల నుంచే వస్తున్నాయి. మనం రోజూ చూసే జంతువుల నుంచే కొత్త వ్యాధులు పుట్టుకొస్తున్నాయి. కొత్తగా వచ్చే వ్యాధులలో 75 శాతం అడవి లేదా పెంపుడు జంతువుల ద్వారానే విస్తరిస్తున్నాయి. జంతువులతో మనకు ఉన్న సాన్నిహిత్యం ఇప్పుడు ఒక పెద్ద ముప్పుగా మారింది. ఇది కేవలం ఒక ప్రాంతానికి పరిమితం కాదు, ప్రపంచవ్యాప్త గందం.

ప్రాణాలు తీస్తున్న జంతు జబ్బులు...

ఏవియన్ ఇన్ఫ్లుఎంజా, రేబీస్ వంటి వ్యాధులు నిత్యం భయపెడుతున్నాయి. పశువుల నుంచి సోకే హైద్రాటిడ్ సోస్ లేదా ఎన్.కాకోసోస్ వంటి జబ్బులు మనుషుల ప్రాణాలను బలగొంటున్నాయి. జంతువుల ద్వారా శరీరంలోకి చేరుతున్న

ఏకతాటిపై అంతర్జాతీయ కూటమి

ఈ ముప్పును గుర్తించి ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ సహా ఎఫ్.డి.ఎ, డబ్ల్యూ.హెచ్.ఎఫ్, పీఎఫ్.ఐ.డి, యూఎన్.కె.పీ వంటి అంతర్జాతీయ సంస్థలు కలిసి పని చేస్తున్నాయి. క్యాడిఫ్.ఎఫ్.ఎల్ అలయన్స్ పేరుతో ఈ సంస్థలు జాయింట్ డిక్లరేషన్ పై సంతకాలు చేశాయి. జంతువులు, మనుషులు, పర్యావరణం, మొక్కల ఆరోగ్యం ముడిపడి ఉన్నాయని గుర్తించాయి. ఐఐసీఏ, ఓఐఆర్.ఎస్.పి వంటి సంస్థలు కూడా ఈ ఉమ్మడి పోరాటంలో భాగస్వాములయ్యాయి.

అమలులో ఒకే ఆరోగ్యం విధానం

పీఎఫ్.ఐ.డి డైరెక్టర్ డాక్టర్ జానార్దన్ బార్సోనా ఈ విధానానికి అత్యంత ప్రాధాన్యత ఇస్తున్నారు. 5 ఏళ్లకే ఈ ఆరోగ్యం విధానాన్ని వారు

అమలు చేస్తున్నారు. పాస్-అమెరికన్ నెంబర్ ఫర్ వెటర్నరీ పబ్లిక్ హెల్త్ ద్వారా వ్యాధులను పర్యవేక్షిస్తున్నారు. పౌల్ట్రీలో ఏవియన్ ఇన్ఫ్లుఎంజా, న్యూ వరల్డ్ ఫ్లూవెంట్ నమస్యల పరిష్కారంలో ఈ వ్యూహం అద్భుతంగా పని చేస్తోందని ఎఫ్.డి.ఎ అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ జనరల్ రెనె ఒరెల్జానా హోల్ట్రయర్ స్పష్టం చేశారు.

నిధుల కరువుతో పటిష్టతకు అడ్డుకులు

జంతు ఆరోగ్య వ్యవస్థలో వ్యాధి నిరోధకతలో మొదటి వరుసలో ఉంటాయి. కానీ డాక్టర్ ప్రాన్సిస్కో డి అలెగ్రియా ఆవేదన ప్రకారం ఈవ్యవస్థలకు నిధుల కొరత తీవ్రంగా ఉంది. ప్రజారోగ్య ప్రణాళికల్లో జంతు ఆరోగ్యాన్ని కూడా కలిపి నిధులు కేటాయించాలని ఆయన కోరుతున్నారు. పర్యావరణ పరిరక్షణే ఆరోగ్య భద్రతకు పునాది అని యూఎన్.కె.పీ డైరెక్టర్ జానార్ బెల్లో అంటున్నారు.

ప్రభాస్ సినిమా సెట్ లో విషం

రామోజీ ఫిలిం సెట్ లో విష పురుగుల కలకలం

- సీఎం రేవంత్ రెడ్డికి సినీ సంఘాల లేఖ
- భద్రతపై ఆందోళన వ్యక్తం చేసిన సినీ నటులు
- నిగ్గుతెల్లాలని సంఘాల డిమాండ్
- కార్మికుల ప్రాణాలకు రక్షణ లేదని నిలదీశ



రామోజీ ఫిల్మ్ సెట్ లో షూటింగ్ సెట్ల భద్రతపై అఖిల భారత సినీ కార్మికుల సంఘం అధ్యక్షుడు సురేష్ శ్యామ్ లాల్ గుప్తా తెలంగాణ సీఎం రేవంత్ రెడ్డికి రాసిన బహిరంగ లేఖ ఇప్పుడు తీవ్ర చర్చకు దారితీసింది. 'ఫాజీ' సినీమా షూటింగ్ లో నటుడు రాజేష్ శర్మకు విషకీటకం కుట్టి ఆయన ప్రాణాపాయ స్థితికి చేరుకోవడమే ఈ వివాదానికి మూలం. సెట్ లో కనీస వైద్య సదుపాయాలు లేకపోవడం, పరిశుభ్రత నిబంధనలను విస్మరించడంపై సినీ పర్సనల్ తీవ్ర ఆగ్రహంతో ఉన్నారు.

- సహనం వంద, హైదరాబాద్

నిలకడగా రాజేష్ శర్మ పరిస్థితి

ప్రస్తుతానికి రాజేష్ శర్మ ఆరోగ్యం నిలకడగా ఉందని మణిపాల్ ఆసుపత్రి చీఫ్ మెడికల్ ఆఫీసర్ డాక్టర్ తానియా లోథ్ తెలిపారు. ఆయన కోరుకున్న మేరకు వైద్య వివరాలను గోప్యంగా ఉంచారు. నటుడు అక్షయ్ కుమార్ కూడా ఈ ఉదంతంపై స్పందించారు. రాజేష్ శర్మ త్వరగా కోలుకోవాలని కోరుతూ ఆయన డిస్ట్ లో చేశారు. ఇలాంటి సమయాల్లో సినీ రంగానికి చెందినవారంతా ఏకతాటిపైకి రావడం గమనార్హం.

కలన చర్యలకు డిమాండ్...

ఈ వివరాల డిమాండ్ కేవలం రాజేష్ శర్మ కోసం మాత్రమే కాదు, సెట్ లో పనిచేసే వందలాది మంది కార్మికుల భద్రత కోసం. పారదర్శకమైన వివరణ జరిగితేనే ఇటువంటి ఘటనలు పునరావృతం కాకుండా చూడవచ్చు. ప్రభుత్వం తీసుకునే చర్యల కోసం ఇప్పుడు సినీ లోకం మొత్తం వేచి చూస్తోంది. నిబంధనలను అతిక్రమించే నిర్మాణ సంస్థలపై కఠిన చర్యలు తీసుకోవాలని సినీ కార్మికుల సంఘం పట్టుబడుతోంది.

షూటింగ్ జరిగి సెట్ లో నిబంధనలు ఎంతవరకు పాటిస్తున్నారో ఇప్పుడు కీలకంగా మారింది. విష పురుగు కుట్టిన సమయంలో రాజేష్ శర్మకు సెట్ లో ప్రాథమిక చికిత్స అందకపోవడం వల్ల సినీ ప్రముఖులు ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. షూటింగ్ సెట్ అంటేనే భద్రతకు మారుమేరగా ఉండాలి. కానీ ఇలాంటి ఘటనలు జరగడం వెనుక ఉన్న యాజమాన్యాల నిర్లక్ష్యంపై సురేష్ శ్యామ్ లాల్ గుప్తా నేరుగా ప్రశ్నిస్తున్నారు. సీఎం రేవంత్ రెడ్డి ఈ విషయంలో మెంటల్ స్పందించి సమగ్ర విచారణ జరిపించాలని ఆయన డిమాండ్ చేస్తున్నారు.

అసలేం జరిగింది?

రామోజీ ఫిల్మ్ సెట్ లో దట్టమైన చెట్ల మధ్య 'ఫాజీ' మామి షూటింగ్ జరుగుతుండగా ఈ దురదృష్టకర ఘటన చోటుచేసుకుంది. నటుడు రాజేష్ శర్మ సహచరులతో మాట్లాడుతుండగా విషకీటకం కుట్టింది. 6 గంటల వ్యవధిలోనే ఆయన పరిస్థితి విషమించింది. తీవ్రమైన జ్వరం, కుడికాటి ఇన్ఫెక్షన్ తో ఆయన శ్వాస తీసుకోవడం కూడా కష్టంగా మారింది. ప్రస్తుతం ఆయన కోల్ కతాలోని మణిపాల్ ఆసుపత్రిలో చికిత్స పొందుతున్నారు. డయాబెటీస్ ఉండటంతో ఇన్ఫెక్షన్ వేగంగా విస్తరించిందని వైద్యులు నిర్ధారించారు.

నిర్మాతల మౌనంపై విమర్శలు

షూటింగ్ సమయంలో మెడికల్ ఎమర్జెన్సీ తలెత్తలేదని 'ఫాజీ' నిర్మాతలు బుకాయిస్తుండటం విస్మయానికి గురిచేస్తోంది. ఇంతటి కీలక ఘటన నిర్మాణ సంస్థకు తెలియకపోవడం వెనుక ఉన్న అసలు కారణాలు ఏమిటి? ఇది నిర్లక్ష్యమా లేక బాధ్యతారాహిత్యమా? అనే ప్రశ్నలు సినీ కార్మికుల్లో మొదలయ్యాయి. నిర్మాతల వైఖరిని పలువురు ప్రముఖులు

ట్రంప్ పేరుతో కంప్యూ ఫోన్

నాణ్యత లేని డిజైన్

- పనికొని టెక్నాలజీ
- విదేశాల్లో పనిచేయదు
- మార్కెటింగ్ కోసమే ఫోన్



అమెరికా అధ్యక్షుడు డొనాల్డ్ ట్రంప్ పేరుతో మార్కెట్లోకి వచ్చిన టీ1 స్మార్ట్ ఫోన్ ఇప్పుడు తీవ్ర విమర్శలకు గురవుతోంది. ట్రంప్ మొబైల్ అనే సంస్థ ఈ ఫోన్ ను రూపొందించింది. ఇది కేవలం ఒక మార్కెటింగ్ స్టంట్ గా మిగిలిపోయింది. 42 వేల రూపాయల ధరతో అమ్ముతున్న ఈ ఫోన్... నిజానికి వినియోగదారులను ఆకర్షించేలా ఏమీ ఉండదు. ట్రంప్ పేరును వాడుకోవడమే ఈ సంస్థ ప్రధాన లక్ష్యంగా కనిపిస్తోంది. ఫోన్ అమ్మకాల ద్వారా వచ్చే ఆదాయం నేరుగా ఈ కంపెనీ ఖాతాలోకి వెళ్తుంది. ఇది డొనాల్డ్ ట్రంప్ కు పరోక్షంగా లాభం చేకూరుస్తుందని విశ్లేషకులు చెబుతున్నారు. - సహనం వంద, హైదరాబాద్

సాఫ్ట్ వేర్ అవేదనలపై సీనియర్లు

సాఫ్ట్ వేర్ విషయానికి వస్తే టీ1 ఫోన్ రెండేళ్ల పాతదైన ఆండ్రాయిడ్ 15తో సదుస్తోంది. ట్రూత్ సోఫ్ట్, డాక్టర్ లి వంటి యాప్స్ ముందుగానే ఇన్స్టాల్ చేసి ఉన్నాయి. కంపెనీ నుండి ఎటువంటి భవిష్యత్తు అవ్వదేనీ వస్తాయో స్పష్టత లేదు. ఎగ్జిక్యూటివ్లు సైతం అవేదనలపై గందరగోళంగా ఉన్నారు. ఫిబ్రవరి 2026 నాటి సెక్యూరిటీ ప్యాచ్ తోనే ఇది ఆగిపోవచ్చు.

ప్రచారమే పరమార్థం

ట్రంప్ పేరుతో వచ్చిన ఈ ఫోన్ అప్పులు సీనియర్ ప్రాజెక్ట్ కాదు. కేవలం 47 రూపాయల సెల్ సర్వీస్ సబ్స్క్రిప్షన్ పెంచుకోవడానికి చేసిన ప్రయత్నం ఇది. ఆచరణలో ఏమాత్రం లేని ఫీచర్లు, నాణ్యత లేని పరికరాలతో డీనిని రూపొందించారు. ఇది ఒక స్మార్ట్ ఫోన్ కాదు, కేవలం ఒక మార్కెటింగ్ స్టంట్ మాత్రమే.

కొనడంపై కాదు...

ఈ ఫోన్ అప్పులు కొనడంపై కాదు. అంచనాలన్నీ తలకిందులు చేస్తూ ఇది విఫలమైంది. కష్టాన్ని ఇటువంటి ఫోన్ ల కోసం ఖర్చు చేయడం వృథా. దీనిని ఒక స్మార్ట్ ఫోన్ కంటే, కేవలం ఒక రాజకీయ ప్రచార సాధనంగా చూడటమే సరైనది. 42 వేల రూపాయల ధర పెట్టి ఈ పాతకాలపు ఫోన్ ను కొనడం అంటే మోసపోవడమేనని నిపుణులు హెచ్చరిస్తున్నారు.

ఈ ఫోన్ మాడలానికి బంగారు రంగులో ఉన్నా అది కేవలం చౌకబారు ప్లాస్టిక్ మాత్రమే. ఫినిషింగ్ ఏమాత్రం బాగోలేదు. అంచులు చేతికి గుచ్చుకుంటూ ఇబ్బంది పెడతాయి. ఫోన్ వెనుక భాగంలో కంపెనీ పేరు రెండు వేర్వేరు ఫాంటులో ఉండటం విచిత్రంగా ఉంది. అమెరికా జెండా గుర్తులో ఒక గీత తక్కువగా ఉండటం ఈ ఫోన్ నాణ్యతను తెలియజేస్తుంది. మార్కెట్లోకి ఇది ఫిబ్రవరిలో వీడియో కాల్ ద్వారా పరిచయమై... ఏప్రిల్ నెలలో వాణిజ్య ప్రకటనలతో ప్రపంచానికి తెలిసింది.

పరిమితులు దాటిన సాంకేతికత

ఈ ఫోన్ కేవలం అమెరికాలో మాత్రమే పనిచేసేలా ఉంది. దీనిని బ్రిటన్ వంటి ఇతర దేశాల్లో వాడతే సిగ్నల్ అందడం లేదు. విదేశీ నెట్ వర్క్ బ్యాండ్లను ఇది సపోర్ట్ చేయదు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా తిరిగే వారికి ఈ ఫోన్ అప్పులు ఉపయోగపడదు. కేవలం అత్యవసర కాల్స్, మెసేజీలకు తప్ప డేటా వాడకం సాధ్యం కాదు. ఫోన్ హార్డ్ వేర్ విషయంలోనూ కంపెనీ ఘోరంగా విఫలమైంది. ఇది ఏ దేశంలోనూ విజయవంతం కాలేదు.

పనితీరులో తీవ్ర మందకొడితనం

సుమారు 12 గిగాబైట్ల స్పాస్, 512 గిగాబైట్ల స్టోరేజీ ఉన్నా కూడా ఈ ఫోన్ చాలా స్లోగా పనిచేస్తుంది. స్టాప్ డ్రాగ్స్ 7 జెన్ 3 చిప్ సెట్ ఉన్నప్పటికీ, సాఫ్ట్ వేర్ అప్డేట్స్ లేకపోవడంతో యాప్స్ కూడా సరిగా ఓపెన్ అవుతున్నాయి. కెమెరా క్యాలిబ్రేట్ కూడా వేలవంకా ఉంది. ఫోటో లపై కంపెనీ వాటర్ మార్క్ రావడం వినియోగదారులకు చిరాకు తెప్పిస్తుంది. దీనిని ఒక సీనియర్ ఫోన్ గా ఎవరూ పరిగణించడం లేదు.